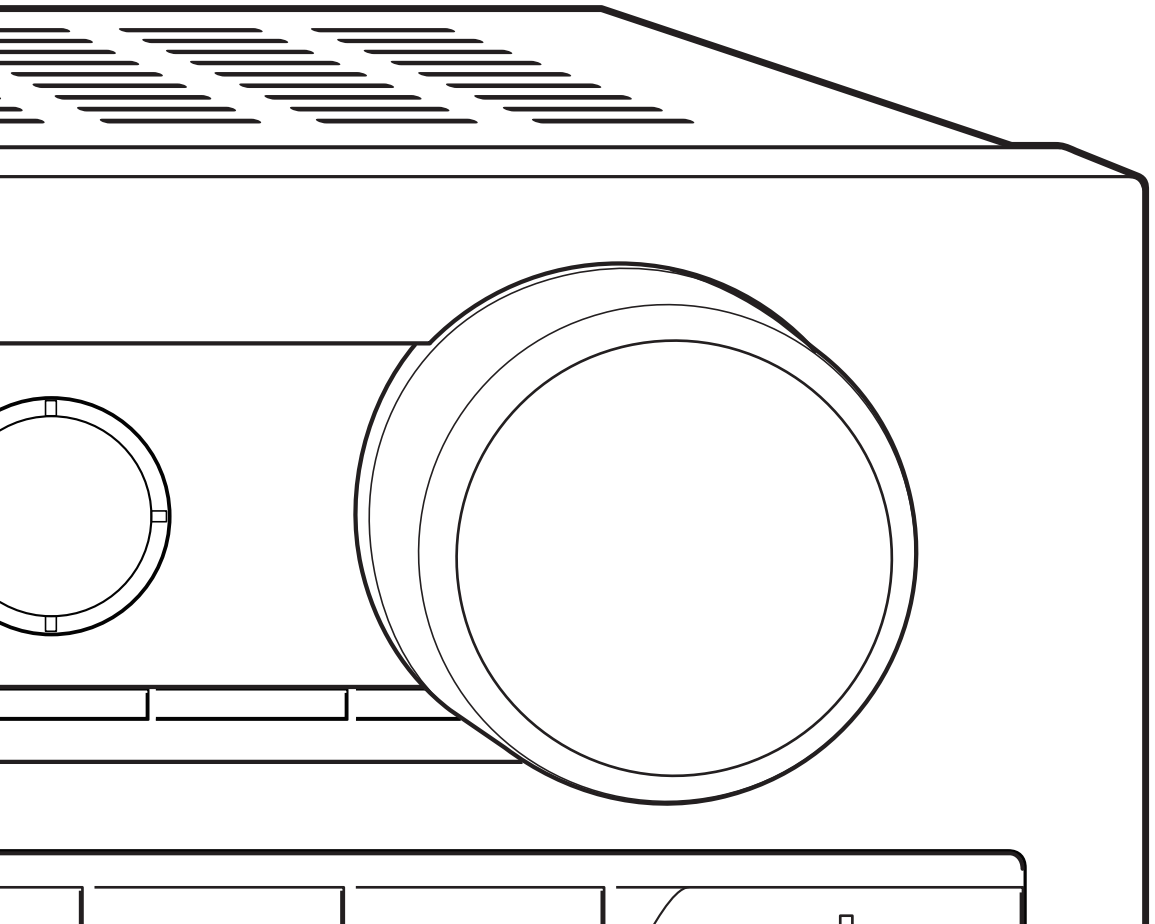
ONKYO

TX-SR333

AV RECEIVER



Manual Básico

Aquí encontrará el Manual Avanzado

http://www.onkyo.com/manual/txsr333/adv/es.html

Es

Antes de Empezar

Acerca del Manual Básico

El Manual Básico le guía a través de los pasos fundamentales para disfrutar el Receptor de AV desde las conexiones a la TV, dispositivos de altavoces y reproducción, hasta las funciones necesarias para la reproducción. A parte de eso, el Manual Básico le informa con las instrucciones para las funciones usadas con frecuencia. Además, hay otra parte del manual, llamada Manual Avanzado, para darle información más detallada, que hemos decidido publicar en la página web desde el punto de vista ecológico.

Manual Avanzado

El Manual Avanzado se actualiza siempre con la información más reciente y tiene una interfaz amigable. Tanto si accede desde un PC o un teléfono inteligente, le ayudará a conocer con más profundidad el Receptor de AV. El Manual Avanzado consiste en los siguientes capítulos.

- Detalles sobre la reproducción de AM/FM
- Reproducción de archivos de música desde un dispositivo de almacenamiento USB
- Manejar archivos de música mediante el mando a distancia
- Modo de audición
- Configuración avanzada
- Manejar otros componentes mediante el mando a distancia
- Conexión y funcionamiento de componentes Onkyo RI
- Actualización de Firmware
- Resolución de problemas
- Información de referencia

Aquí encontrará el Manual Avanzado
http://www.onkyo.com/manual/txsr333/adv/es.html

Características

- Equipado con amplificador de 5 canales
- Equipado con conexiones HDMI IN/OUT compatibles con Passthrough de 4K/60 Hz
- Compatible con la función HDMI Though que permite la transmisión desde dispositivos de reproducción a la TV en modo de espera
- Compatible con ARC (Audio Return Channel)
- Compatible con la reproducción de dispositivos de almacenamiento USB
- Compatible con la conexión Bluetooth
- Función de sincronización de A/V para corregir desviaciones de audio y vídeo
- Función multizona que le permite reproducir una fuente diferente en otra habitación desde la habitación principal
- DSP (Procesador Digital de Señal) de 32 bits con un rendimiento de cálculo excelente
- Music Optimizer™ para archivos comprimidos de música digital
- Sistema de graves que coinciden con la fase
- Compatible con la reproducción de MP3, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, Apple Lossless y DSD y de dispositivos de almacenamiento USB

Accesorios Suministrados

Antena de FM para interiores --- (1)

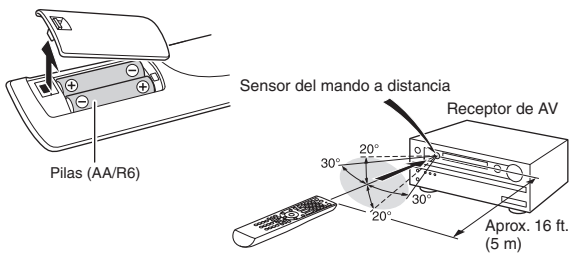
Antena en bucle de AM --- (1)

Etiquetas de colores para el cable del altavoz --- (1)

Mando a distancia (RC-879M) --- (1)
Pilas (AA/R6) --- (2)

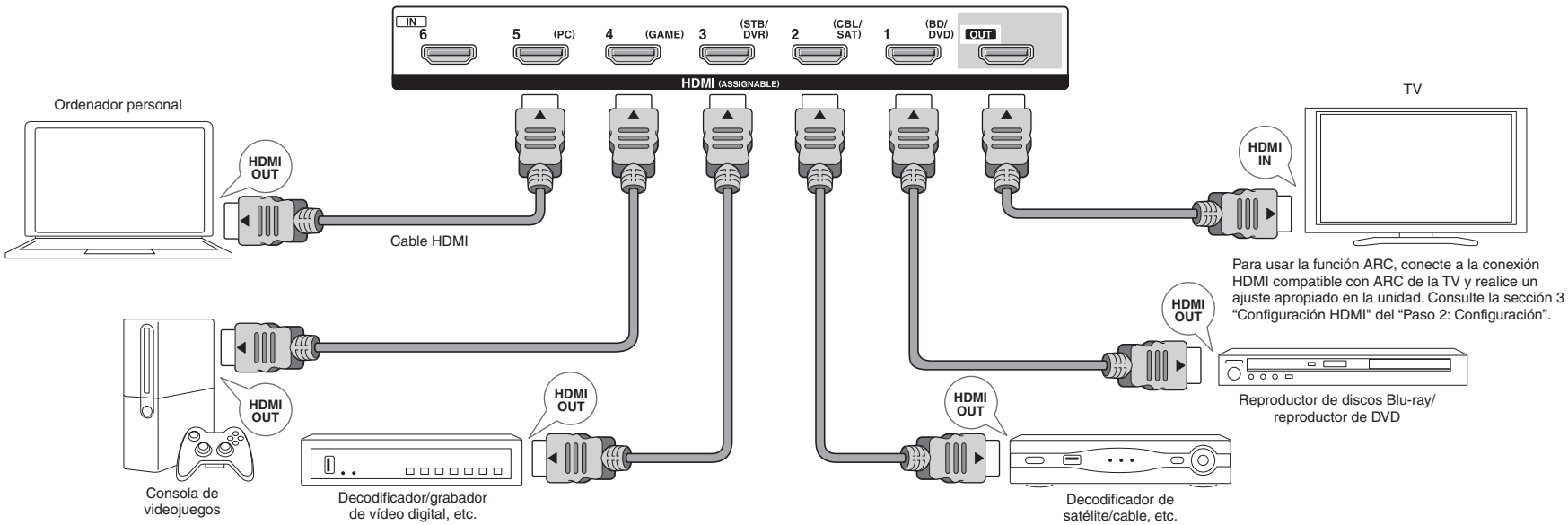
∗ El número entre paréntesis indica la cantidad. En el embalaje, la letra que aparece al final del nombre del producto indica el color.

Cómo utilizar el mando a distancia



∗ Si no utiliza el mando a distancia durante un período de tiempo prolongado, retire las pilas para evitar fugas.
∗ Tenga en cuenta que mantener pilas gastadas dentro puede causar corrosión, cosa que dañaría el mando a distancia.

Paso 1: **Conexiones**



1 Conexión de la TV o los reproductores

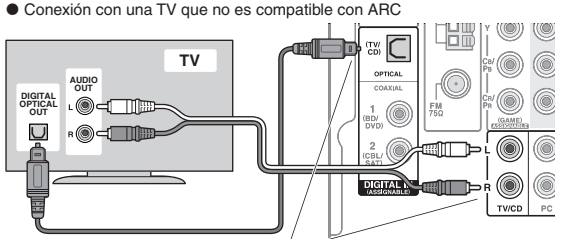
Importante: El cable de alimentación debe conectarse sólo después de que todas las otras conexiones se hayan completado.

Conexión de cable HDMI

La unidad tiene muchas conexiones HDMI en su panel trasero y cada una de ellas corresponde a un botón del selector de entrada del mismo nombre en el panel frontal. Por ejemplo, un reproductor de discos Blu-ray se conectará a la entrada IN 1 y el botón BD/DVD en el panel frontal se usará para escuchar el sonido de la reproducción (si el reproductor es compatible con CEC, la entrada será cambiada automáticamnte). Si añade otro reproductor de discos Blu-Ray, podrá utilizar cualquier otra conexión que no sea IN 1. Es posible cambiar la asignación de los botones de las conexiones de entrada y del selector de entrada. Para ver cómo realizar ajustes, consulte el Manual avanzado.

Para conectar la TV y la unidad, conecte la conexión HDMI OUT de la unidad y la conexión HDMI IN de la TV usando un cable HDMI. Con esta conexión, se hace posible visualizar la pantalla de configuración de la unidad en la TV o transmitir señales de audio/vídeo desde el reproductor a la TV. Si su TV es compatible con ARC (Canal de retorno de audio), es posible reproducir el sonido de la TV con los altavoces del receptor de AV con esta conexión solamente. Si su TV no es compatible con ARC, necesitará, además de la conexión HDMI OUT, una conexión de cable óptico digital entre la conexión óptica de salida de audio digital de la TV y la conexión DIGITAL IN OPTICAL de la unidad o una conexión de cable de audio analógico entre la conexión de salida de audio de la TV y la conexión de entrada de audio analógico de TV/CD de la unidad.

● Conexión con una TV que no es compatible con ARC



∗ Seleccione una conexión apropiada para su TV.

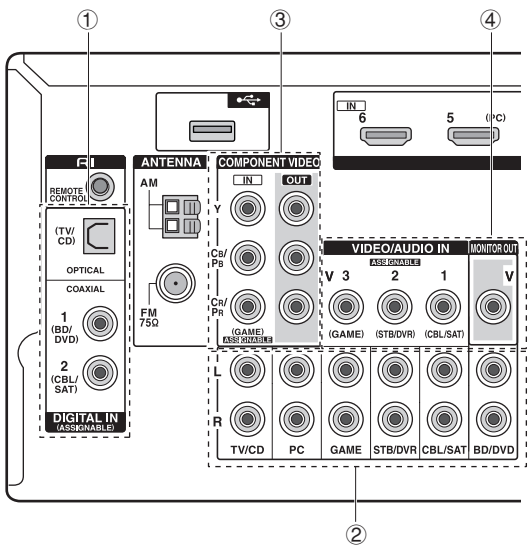
La unidad es compatible con la función HDMI Through, que permite la transmisión desde reproductores a la TV incluso si la unidad está en modo de espera. Tiene que modificar los ajustes para habilitar el enlace de selección de entrada con un dispositivo en conformidad con CEC, conexión con TV compatible con ARC y función HDMI Through.

Consulte la sección 3 “Configuración HDMI” del “Paso 2: Configuración”.

- Para reproducir vídeo de 4K o 1080p, use un cable HDMI de alta velocidad.

Conexión de componentes sin HDMI

Si su componente de AV no tiene un conector HDMI, use un conector disponible de su componente para la conexión por cable con esta unidad. Al igual que los conectores HDMI, otros conectores de esta unidad tienen un botón selector de entrada preasignado en el panel frontal. Vea el nombre del botón del selector de entrada mostrado con la conexión cuando conecte el dispositivo.



Si conecta un tocadiscos que no posea un ecualizador de audio integrado, necesitará instalar un ecualizador de audio externo entre la unidad y el tocadiscos.

■ Conexión de señal de audio

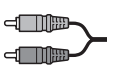
① **Conexión digital**: Use un cable óptico digital (OPTICAL) o un cable coaxial digital (COAXIAL) para la conexión con un reproductor.

Cable óptico digital (OPTICAL)

∗ Ya que la conexión óptica de entrada digital de la unidad tiene una cubierta, presione el cable hacia adentro contra la cubierta volviéndola del revés.

Cable coaxial digital (COAXIAL)

② **Conexión analógica**: Use un cable de audio analógico para la conexión de un reproductor.
Para disfrutar la reproducción multizona de audio de un reproductor de CD o de otros reproductores sin conector de salida de HDMI, tiene que utilizar el cable de audio analógico para conectar los conectores correspondientes del reproductor y esta unidad. Para obtener más detalles sobre la función multizona, consulte la sección 6 “Uso de la función multizona” del “Paso 3: Reproducción”.



Cable de audio analógico (RCA)

■ Conexión de señal de vídeo

③ **Use un cable de vídeo componente para conectar una TV con conectores de entrada de vídeo componente y un reproductor con conectores de salida de vídeo componente.**

- Al usar un cable de vídeo componente para la conexión de la unidad y del reproductor, la unidad y el TV deben conectarse igualmente con un cable de vídeo componente.

Cable de vídeo componente

∗ Su vídeo transmitido tiene una calidad superior que la del cable de vídeo compuesto.

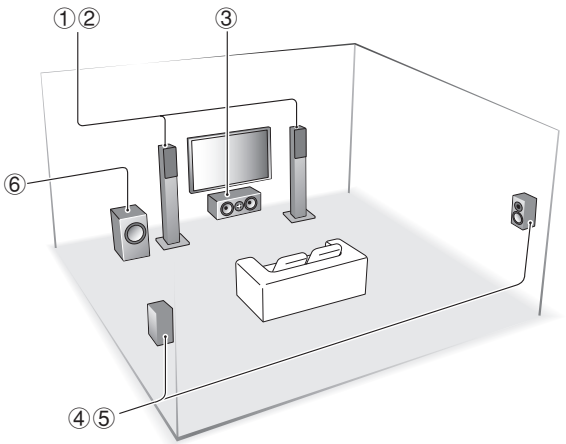
④ **Use un cable de vídeo componente para conectar una TV con conectores de entrada de vídeo componente y un reproductor con conectores de salida de vídeo componente.**

- Al usar un cable de vídeo componente para la conexión de la unidad y del reproductor, la unidad y el TV deben conectarse igualmente con un cable de vídeo componente.

Cable de vídeo compuesto

2 Conexión de altavoces

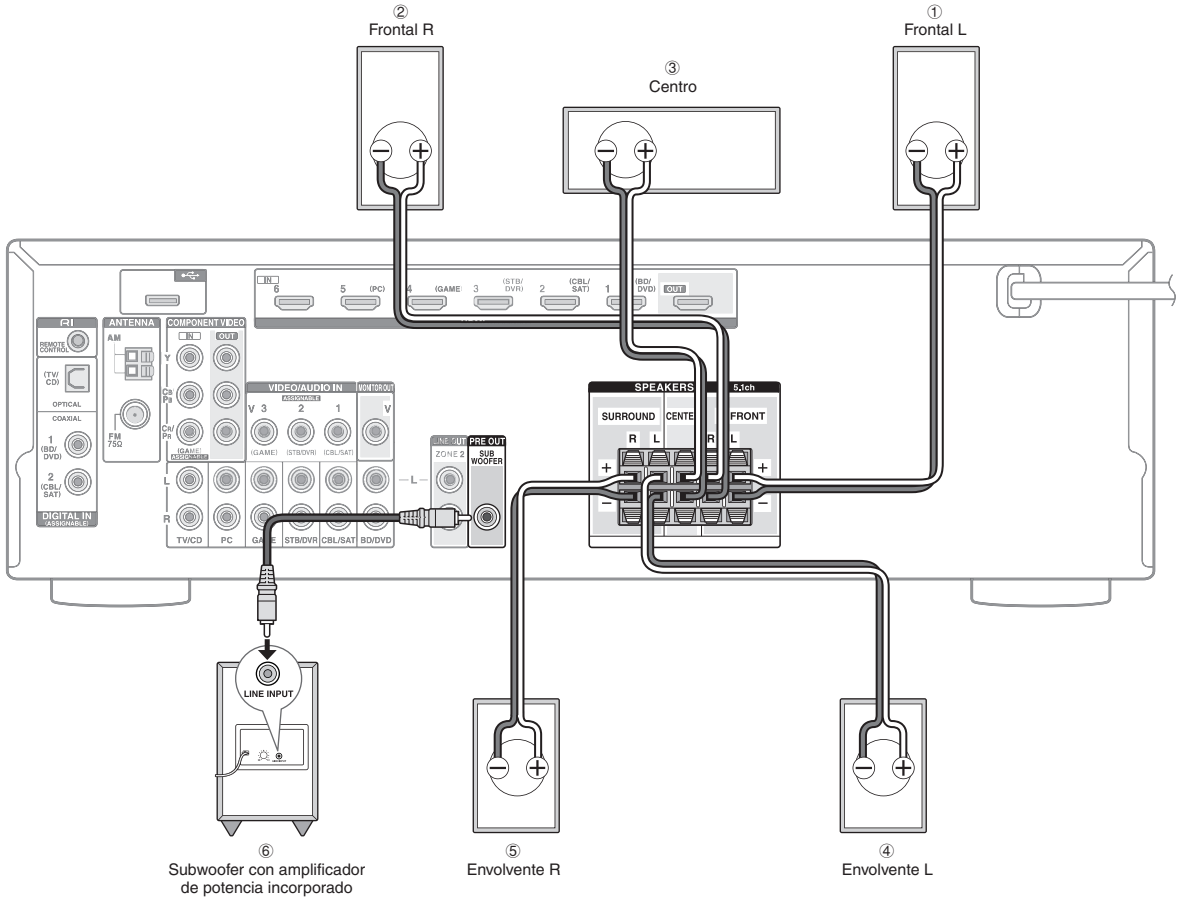
Importante: El cable de alimentación debe conectarse sólo después de que todas las otras conexiones se hayan completado.

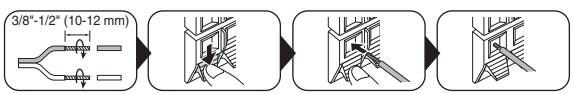


① ② Altavoces frontales
③ Altavoz central
④ ⑤ Altavoces envolventes
⑥ Subwoofer

- Únicamente se puede conectar un subwoofer.
- Para utilizar la función multizona, consulte la sección 6 “Uso de la función multizona” del “Paso 3: Reproducción”.

Lo ideal es instalar los altavoces frontales y el altavoz central a una altura no muy diferente de la pantalla. En cuanto a los altavoces envolventes, se recomienda instalarlos en una posición ligeramente por detrás de la posición de escucha y más alta que los oídos del oyente, ya que es preferible obtener un sonido difuso antes que un sonido directo. Ya que los sonidos bajos reproducidos por el subwoofer son menos direccionales, es posible colocarlo en cualquier posición. Considere la mejor posición de instalación donde se pueda oír un sonido bajo claramente escuchando una reproducción real.



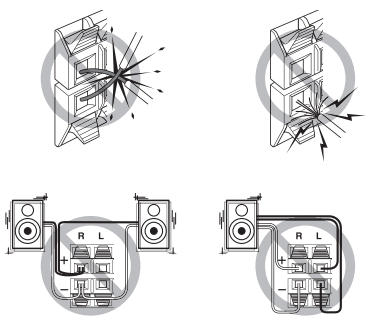


Important: Conecte altavoces con una impedancia de entre 6 Ω y 16 Ω. Usar un altavoz con una impedancia menor al valor soportado puede resultar en un fallo.

Corte y quita la cubierta de plástico del extremo del cable del altavoz, gire el núcleo y conéctelo al terminal. Realice una conexión correcta entre las conexiones de la unidad y las conexiones del altavoz (+ a + y - a -) para cada canal. Si la conexión está mal, un sonido bajo puede volverse pobre debido a una fase inversa. Colocar las etiquetas de colores suministradas para los cables de los altavoces en el lado + de ambos extremos del cable de cada canal ayudará a una conexión correcta. La conexión del subwoofer es compatible con la conexión de un subwoofer con amplificador de potencia incorporado. Coloque el interruptor de selección de filtro de corte del subwoofer

en DIRECT. Si el subwoofer no tiene un interruptor de selección de filtro de corte pero tiene un dial de ajuste de frecuencia de corte, gírelo a la frecuencia máxima. Si su subwoofer no tiene amplificador de alimentación incorporado, puede conectar un amplificador de potencia entre la unidad y el subwoofer.

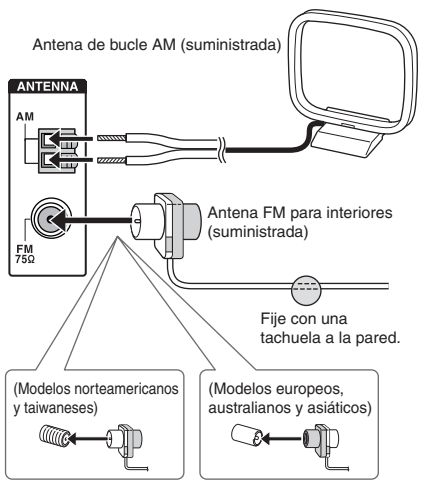
- La configuración del altavoz es 5.1 canales en el momento de la compra. Modifique el ajuste al usar una configuración distinta de 5.1 canales.
- Provocar un cortocircuito entre el cable + y el cable - o poner en contacto el núcleo del cable con el panel trasero de la unidad puede producir un fallo. Tampoco conecte dos o más cables a una conexión de altavoz o un altavoz a varias conexiones.

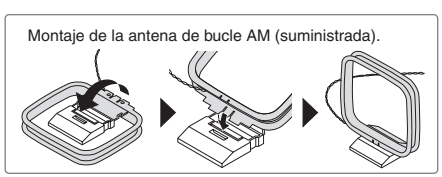


3 Otras conexiones

Conexiones de antena AM/FM

Conecte las antenas para escuchar transmisiones en AM/FM. Cuando escuche la transmisión por primera vez, ajuste la posición y la orientación de la antena para obtener la mejor recepción.





Conexión de auriculares

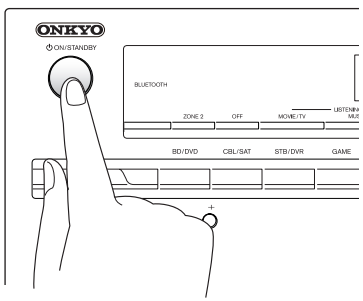
Conecte auriculares estéreo con una clavija estándar (ø 6,3 mm o 1/4 de pulgada) a la conexión PHONES. El sonido de los altavoces estará apagado mientras usa los auriculares.

- Si seleccionó cualquier modo de audición que no sea Stereo, Mono y Direct, conectar los auriculares cambiará el modo de audición a Stereo.

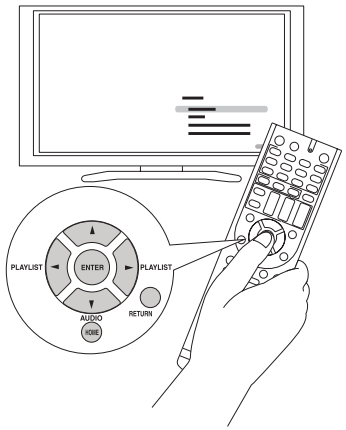
Paso 2: **Configuración**

1 Mise sous tension

Raccordez le cordon d'alimentation à la prise. Appuyez sur ⏻ON/STANDBY sur l'appareil principal ou bien ⏻RECEIVER sur la télécommande pour allumer l'appareil ou bien le mettre en mode veille.



- Cuando la unidad está encendida, puede fluir una corriente grande instantánea afectando la funcionalidad del ordenador y otros dispositivos. Se recomienda utilizar una toma de corriente separada que la del ordenador u otros dispositivos sensibles.



● **Operación**: Podrá realizar la configuración consultando la guía visualizada en la pantalla del TV. Para visualizar la guía, necesitará realizar una conexión HDMI entre la unidad y el TV. Seleccione el elemento con los botones del cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar la selección. Para regresar a la pantalla anterior, pulse RETURN. Para regresar al menú Inicio, pulse HOME.

2 Configuración del altavoz

La configuración del altavoz de esta unidad está establecida de forma predeterminada en 5.1 canales. Para utilizar la unidad en otros entornos, como por ejemplo una configuración sin altavoz central, altavoz envolvente o subwoofer, necesitará configurar cada uno de los siguientes elementos.

- Si la configuración no coincide con la del altavoz real, la reproducción de audio podría no emitirse correctamente. Compruebe la configuración de su altavoz y aplique los ajustes correctos.

Modificación de la configuración del altavoz

1. **Después de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia.**
2. **Con el cursor, seleccione “Setup” y pulse ENTER.**
3. **Seleccione “5. Sp Config” con el cursor, y pulse ENTER.**

Setup		
1.HDMI Input	Subwoofer	Yes
2.Component	Front	Small
3.Composite	Center	Small
4.Digital Audio	Surround	Small
5.Sp Config	Crossover	100 Hz
6.Sp Distance	Double Bass	Off
7.Level Cal		
8.Audio Adjust		
9.Source Setup		
10.Hardware		
11.HDMI Setup		
12.Bluetooth		

Mueva el cursor con los botones ◄/► y ajuste “None” para el altavoz (“No” para el subwoofer) no conectado.
Pulse HOME para guardar la configuración modificada y cierre la pantalla del menú.

- Este ajuste no puede modificarse si los auriculares están conectados o si el audio es emitido desde los altavoces del TV.

Configuración de la distancia del altavoz

1. **Después de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia.**
2. **Seleccione “Setup” con el cursor y pulse ENTER.**
3. **Seleccione “6. Sp Distance” con el cursor y pulse ENTER.**

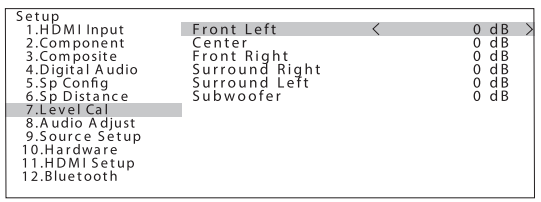
Setup		
1.HDMI Input	Unit	feet
2.Component	Front Left	12.0 ft
3.Composite	Center	12.0 ft
4.Digital Audio	Front Right	12.0 ft
5.Sp Config	Surround Right	7.0 ft
6.Sp Distance	Surround Left	7.0 ft
7.Level Cal	Subwoofer	12.0 ft
8.Audio Adjust		
9.Source Setup		
10.Hardware		
11.HDMI Setup		
12.Bluetooth		

Mueva el cursor con los botones ◄/► y ajuste la distancia de cada altavoz a la posición de escucha. Pulse HOME para guardar la configuración modificada y cierre la pantalla del menú.

- Este ajuste no puede modificarse si los auriculares están conectados o si el audio es emitido desde los altavoces del TV y la distancia de los altavoces no puede modificarse si “No” o “None” es ajustado en “Sp Config”.

Ajuste del nivel de volumen de los altavoces

1. **Después de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia.**
2. **Con el cursor, seleccione “Setup” y pulse ENTER.**
3. **Seleccione “7. Level Cal” con el cursor y pulse ENTER.**



Mueva el cursor con los botones ◄/► y modifique el nivel del volumen de cada altavoz. Se emitirá un tono de prueba cada vez que modifique el volumen. Seleccione el nivel deseado. Pulse HOME para guardar la configuración modificada y cierre la pantalla del menú.

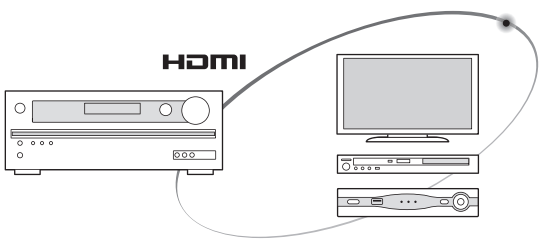
- La configuración no puede modificarse en los siguientes casos:
  - Los auriculares están conectados.
  - El audio se emite a través de los altavoces del TV.
  - El modo silencioso está habilitado.
- No podrá modificar el nivel del volumen de los altavoces al ajustar “No” o “None” en “Sp Config”

3 Configuración HDMI

La unidad es compatible con la función de sistema vinculado como el vínculo de encendido/apagado de la alimentación cuando está conectado mediante cable HDMI con una TV o reproductor compatible con CEC (Control de productos electrónicos de consumo). Necesita cambiar la configuración inicial para utilizar la función de sistema vinculado, la función HDMI Through y la función ARC (Audio Return Channel).

● **Funcionamiento**: Puede realizar la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Para mostrar la guía, necesita realizar la conexión HDMI entre la unidad y la TV. Seleccione el elemento con los botones del cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

HDMI CEC (RIHD)



- Poner la TV en modo de espera pondrá a la unidad en modo de espera.
- En cuanto al televisor, se puede ajustar si emite el audio por los altavoces conectados a la unidad o por los altavoces del televisor.
- Iniciar la reproducción en un reproductor/grabador compatible con CEC cambiará automáticamente la entrada de la unidad a la entrada HDMI del reproductor/grabador. Si la unidad está en modo de espera, se encenderá automáticamente.

1. **Pulse RCV en el mando a distancia y pulse HOME.**
2. **Seleccione “Config.” con los botones del cursor y pulse ENTER.**
3. **Seleccione “11. HDMI Setup” con los botones del cursor y pulse ENTER.**
4. **Seleccione “HDMI CEC (RIHD)” con los botones del cursor y pulse “Activado”.**

HDMI Through

Esta función permite la transmisión desde reproductores a la TV incluso si la unidad está en modo de espera. Configurar el ajuste HDMI CEC (RIHD) mencionado arriba en “Activado” puede activar este ajuste automáticamente. También es necesario realizar el ajuste del sistema vinculado HDMI en la TV. Consulte el manual de instrucciones de la TV para obtener más información.

- Aunque activar la función HDMI Through incrementa el consumo de energía durante el modo de espera.

ARC (Audio Return Channel)

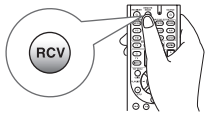
Conectarse simplemente a un televisor compatible con ARC mediante el uso de un cable estándar HDMI le permitirá escuchar el sonido del televisor desde los altavoces conectados a la unidad. Para usar la función ARC, conecte la unidad al conector HDMI compatible con ARC del televisor. A continuación, ajuste HDMI CEC (RIHD) anteriormente mencionado a la posición “Activado” de la unidad, y realice los siguientes ajustes.

1. **Pulse RCV en el mando a distancia y pulse HOME.**
2. **Seleccione “Config.” con los botones del cursor y pulse ENTER.**
3. **Seleccione “11. HDMI Setup” con los botones del cursor y pulse ENTER.**
4. **Seleccione “Canal de retorno de audio” con los botones del cursor y seleccione “Auto”.**

Salida de audio de reproductores conectados
Para disfrutar de sonido envolvente digital incluyendo Dolby Digital y DTS, la salida de audio debe ser ajustada en “Salida bitstream” en el reproductor de discos blu-ray u otros dispositivos. Si la TV no es compatible con señales bitstream, ajuste la salida de audio a “Salida PCM” en el reproductor para escuchar el audio desde los altavoces de la TV. Para obtener información sobre cómo ajustar el reproductor, consulte el manual de instrucciones del reproductor. Algunos ajustes del reproductor de discos blu-ray puede impedir la reproducción del DTS-HD Master Audio. En ese caso, coloque el “Sonido suplementario del vídeo BD” (o sonido secundario) en “Desactivado” e intente otra vez.

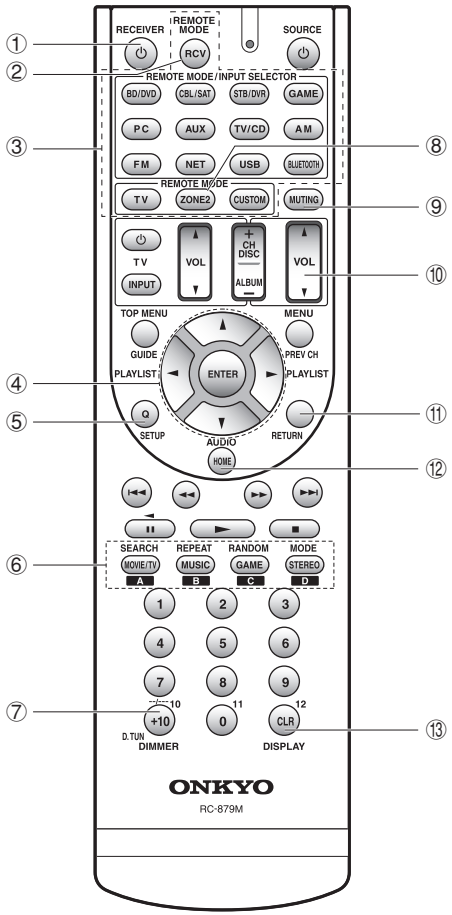
Paso 3: **Reproducción**

1 Reproducción del reproductor y la TV



● **Para controlar la unidad**: El mando a distancia podría estar en el modo remoto, el cual permite el control de otros dispositivos. No podrá operar esta unidad si se encuentra en el estado de modo remoto. Al operar la unidad, acciónela desde el modo RECEIVER (un modo en el cual se puede operar esta unidad) pulsando siempre ② RCV.

1. **Encendiendo la unidad**
   Pulse ① ⏻RECEIVER en el mando a distancia para encender la alimentación.
   - Cambie la entrada en la TV a aquella asignada a la unidad. Utilice el mando a distancia de la TV.
2. **Seleccione la entrada de la unidad e inicie la reproducción en el reproductor o la TV.**
   - Pulse ③ INPUT SELECTOR al que se ha asignado el reproductor deseado. Pulse TV/CD para reproducir el sonido de la TV. También puede utilizar los botones del selector de entrada en la unidad principal.
   - La entrada será seleccionada automáticamente si la TV o el reproductor es compatible con CEC y está conectado a la unidad con un cable HDMI.
3. **Seleccione el modo de audición deseado.**
   Pulse los botones de modo de audición ⑥ para cambiar el modo de manera que pueda disfrutar diferentes modos de audición. Para obtener más información acerca de los modos de audición, consulte “Modos de audición”.
4. **Ajuste el volumen con ⑩.**



Nombres de las partes del mando a distancia

① **Botón ⏻RECEIVER**: Enciende la unidad o la pone en modo de espera.
② **Botón RCV**: Cambia el mando a distancia al modo usado para operar esta unidad.
③ **Botones REMOTE MODE/INPUT SELECTOR**: Cambia la entrada a reproducir.
∗ El botón selector de entrada NET no tiene ningún efecto en esta unidad, ya que la unidad no tiene selector de entrada “NET”.
④ **Botones del cursor y botón ENTER**: Mueve el cursor y confirma la selección.
⑤ **Botón Q SETUP**: Muestra el menú Ajuste rápido que le permite configurar las funciones frecuentemente utilizadas incluyendo la selección de entrada y el ajuste del volumen.
⑥ **Botones de modo de audición**: Le permite seleccionar el modo de audición.
⑦ **Botón DIMMER**: Cambia el brillo de la pantalla.
⑧ **Botón ZONE2**: Para utilizar cuando la unidad está conectada con un pre-amplificador principal en una habitación separada y el sonido se reproduce ahí.
⑨ **Botón MUTING**: Silencia el audio temporalmente.
⑩ **Botones VOLUME**: Le permiten ajustar el volumen.
⑪ **Botón RETURN**: Regresa la pantalla al estado anterior.
⑫ **Botón HOME**: Muestra el menú Inicio, el cual le permite realizar configuraciones avanzadas así como utilizar otras funciones.
⑬ **Botón DISPLAY**: Cambia la información en la pantalla.

- Los botones que no sean ①-⑬ se utilizan para la operación de otros dispositivos.

Modos de audición

Seleccione el modo deseado cambiando y escuchando sonido real en diferentes modos. Los modos de audición seleccionables dependen del formato de las señales de entrada.

MOVIE/TV: Puede seleccionar un modo de audición adecuado para películas y programas de TV.

MUSIC: Puede seleccionar los modos de audición adecuados para música.

GAME: Puede seleccionar un modo de audición adecuado para juegos.

STEREO: Puede seleccionar un modo de audición para estéreo y todas las fuentes estéreo.

- Para más información sobre los modos de escucha, consulte el Manual Avanzado.

"Direct" para reproducir las señales de entrada tal como vienen
Seleccionar este modo permite que las señales de entrada sean reproducidas tal como son. Por ejemplo, señales de 2 canales de un CD de música se reproducirán en estéreo, las señales en 5.1 canales en 5.1 canales y las señales en Dolby Digital de un disco blu-ray o DVD en el campo de sonido Dolby Digital de acuerdo al número especificado de canales.

Otras funciones útiles

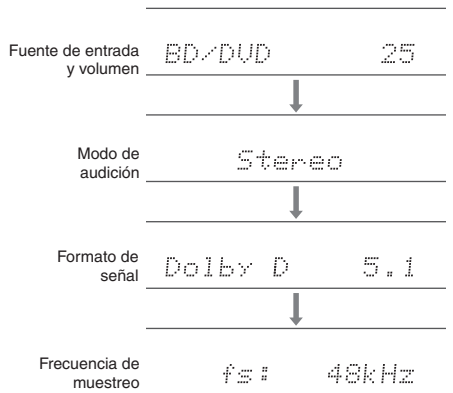
■ **Reproducción de Vídeo y Audio desde Diferentes Fuentes**: Es posible reproducir audio y vídeo desde diferentes fuentes. Por ejemplo, puede reproducir audio desde el reproductor de CD y vídeo desde el reproductor de BD/DVD. En ese caso, pulse BD/DVD y luego TV/CD. Inicie entonces la reproducción en el reproductor de BD/DVD y el reproductor de CD. Esta función es efectiva cuando se ha seleccionado una entrada que sólo tiene audio (TV/CD, AM o FM en la configuración inicial).

■ **Ajuste de la calidad de sonido**: es posible mejorar o moderar los sonidos graves y agudos de los altavoces delanteros. Pulse TONE en la unidad principal varias veces para seleccionar el ajuste deseado entre "Bass", "Treble" y "PM Bass" (Grave de fase concordante), y ajuste con +/-.
"Bass": Le permite mejorar o moderar el nivel de graves.
"Treble": Le permite mejorar o moderar los agudos.
"PM Bass": Le permite mantener el registro medio limpio y mejorar eficazmente los graves.

■ **Silenciar Temporalmente**: Pulse MUTING en el mando a distancia. Pulse MUTING de nuevo para cancelar el silencio.

■ **Cambio del Brillo de la Pantalla**: Pulse DIMMER en el mando a distancia varias veces para seleccionar el brillo deseado.

■ **Cambio de la Pantalla de Entrada**: Pulse DISPLAY en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla de la unidad principal en el siguiente orden:



- Si se muestra "Dolby D 5.1" en formato de señal, están entrando las señales Dolby Digital de 5.1 canales. Cuando escuche la radio AM/FM, se mostrarán la banda, la frecuencia y el número de presintonía.

2 Escuchar la radio AM/FM

El método de sintonización automática se explica en el Manual Básico. Para más información, consulte el Manual Avanzado.

1. **Pulse AM o FM en la unidad para seleccionar "AM" o "FM".**
2. **Pulse TUNING MODE en la unidad para que se ilumine el indicador "AUTO" en la pantalla de la misma.**
3. **Pulse ▼TUNING▲ en la unidad.**
   Comienza la búsqueda automática de emisoras de radio. La búsqueda se para cuando encuentra una. Al sintonizar una emisora de radio, el indicador "►TUNED◄" de la pantalla de la unidad se ilumina. El indicador "FM STEREO" se ilumina si la emisora de radio es una emisora FM.

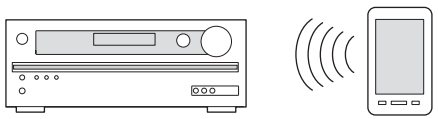
(El contenido visualizado en la pantalla depende del país.)

Guardar una Emisora de Radio: Le permite guardar hasta 40 de sus emisoras de radio AM/FM preferidas.

1. Sintonice la emisora AM/FM que quiera guardar.
2. Pulse MEMORY en la unidad: El número preestablecido de la pantalla parpadea.
3. Pulse ◄PRESET► varias veces en la unidad para elegir un número del 1 al 40 mientras el número de preajuste esté iluminado (unos 8 segundos).
4. Pulse de nuevo MEMORY en la unidad.
   Cuando esté guardado, el número de preajuste deja de iluminarse. Repita este proceso con todas sus emisoras AM/FM preferidas. Pulse ◄PRESET► o CH +/- para seleccionar la emisora de radio guardada.

3 Conexión y reproducción del dispositivo con Bluetooth

Puede disfrutar de archivos de música almacenados en un teléfono inteligente u otros dispositivos con Bluetooth de forma inalámbrica. El área de cobertura es de 48 pies (15 metros).



- Los dispositivos compatibles con Bluetooth deben ser compatibles con el perfil A2DP.
- Tenga en cuenta que la conexión con todos los dispositivos que tengan Bluetooth no siempre está garantizada.

Emparejado

El emparejado es necesario cuando se utilizan dispositivos compatibles con Bluetooth por primera vez. Antes de comenzar el procedimiento, aprenda cómo activar la función de configuración Bluetooth y conectar con otros dispositivos en el dispositivo con Bluetooth.

1. **Pulse BLUETOOTH en el mando a distancia.**
   La unidad entra en el modo de emparejado y el indicador BLUETOOTH empieza a parpadear.
2. **Mientras el indicador BLUETOOTH está parpadeando, complete la conexión en el dispositivo compatible con Bluetooth en el área cercana dentro de los 2 minutos siguientes aproximadamente.**
   Si el nombre de esta unidad se muestra en la pantalla del dispositivo con Bluetooth, seleccione esta unidad. El emparejado terminará en poco tiempo.
   - Si se le pide una contraseña, introduzca “0000”.
   - Cuando conecte la unidad a cualquier otro dispositivo con Bluetooth, comience el emparejado pulsando y manteniendo BLUETOOTH hasta que el indicador BLUETOOTH comience a parpadear. Esta unidad puede almacenar la información de hasta diez dispositivos emparejados.

Reproducción de sonido del dispositivo con Bluetooth

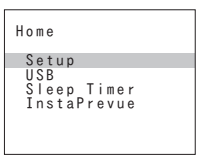
Si la unidad está activada y el dispositivo compatible con Bluetooth está conectado, la entrada cambiará automáticamente a BLUETOOTH. Reproduzca música en este estado.

- Puede tomar alrededor de un minuto hasta que la conexión se establezca cuando la unidad está activada ya que la función Bluetooth necesita algo de tiempo para comenzar.
- Si el ajuste del volumen en el dispositivo compatible con Bluetooth es bajo, el sonido no saldrá desde esta unidad.
- Debido a las características de la tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido producido en esta unidad puede quedar ligeramente detrás del sonido reproducido en el dispositivo Bluetooth.

4 Uso del menú Inicio

Desde el menú Inicio podrá realizar ajustes avanzados y usar funciones tales como la reproducción de archivos en el dispositivo de almacenamiento USB. Para más información sobre el funcionamiento, consulte el Manual avanzado.

1. **Pulse RCV en el mando a distancia y pulse HOME.**
   Aparecerá el menú Inicio en la pantalla de la TV. También puede utilizar el botón HOME en la unidad principal.



.

2. **Seleccione el elemento con los botones del cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.**
   Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN. Para volver al menú Inicio, pulse HOME.

■ **Setup**: Puede cambiar la asignación de los botones de los terminales de entrada y del selector de entrada y también realizar varios ajustes de los altavoces y otros ajustes avanzados.

■ **USB**: Seleccione para conectar un dispositivo de almacenamiento USB al puerto USB de manera que pueda ser reproducido.

- “USB” se vuelve seleccionable después de que la función USB comienza incluso si no puede ser seleccionado primero. Puede tomar alrededor de un minuto iniciar.

■ **Sleep Timer**: Seleccione para poner a la unidad en modo de espera automáticamente cuando pasa el tiempo especificado.

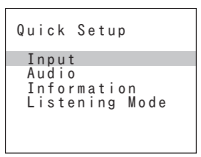
■ **InstaPrevue**: Seleccione para la previsualización de la entrada de vídeos desde las conexiones de entrada de HDMI colectivamente en una sola pantalla. La pantalla tiene una ventana principal (vídeo de entrada actual) y ventanas secundarias (otros vídeos de entrada). Para cambiar la entrada actual, seleccione la ventana secundaria deseada con los botones del cursor y pulse ENTER.

- Una ventana secundaria negra se muestra para la entrada sin señales de vídeo.
- “InstaPrevue” no se puede seleccionar si el vídeo está entrando desde HDMI IN 6 o no hay señal en la entrada seleccionada actualmente.
- Dependiendo de las señales de vídeo, es posible que la imagen no se muestre correctamente en las miniaturas de previsualización.

5 Uso del menú de Ajuste rápido

En el menú Ajuste rápido puede configurar las funciones frecuentemente utilizadas incluyendo la selección de entrada y el ajuste del volumen.

1. **Pulse Q SETUP en el mando a distancia.**
   El menú de Ajuste rápido se muestra en la pantalla de TV conectada.



2. **Seleccione el elemento con los botones del cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.**
   Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

■ **Input**: Seleccione la entrada y compruebe la asignación de los botones del selector de entrada.

■ **Audio**: Puedes cambiar los diferentes ajustes de sonido, como el ajuste del nivel del altavoz y la calidad del sonido.
- No se puede seleccionar este ajuste cuando el audio se reproduce desde los altavoces de la TV.

A/V Sync: Si el vídeo va por detrás del audio, puede retrasar el audio para corregir la diferencia.
- No puede seleccionarse si la entrada es “USB” o “BLUETOOTH”.
- No puede ajustarse si el modo de escucha es Directo.

Bass, Treble: Ajusta el volumen del altavoz frontal.
- No puede ajustarse si el modo de escucha es Directo.

PM Bass (Phase Matching Bass): Suprime el cambio de fase en el rango medio para mejorar el sonido de los bajos. Así se puede obtener un sonido de bajos suave y poderoso.
- No puede ajustarse si el modo de escucha es Directo.

Subwoofer Level, Center Level: Ajusta el nivel del altavoz mientras escucha el sonido. El ajuste que realizó será restaurado al estado previo cuando ponga la unidad en modo de espera.
- Los altavoces no pueden ser ajustado si han sido ajustados en “No” o “Ninguno” en “Sp Config”.

Late Night: Hace que los sonidos pequeños se oigan con facilidad. Es muy útil cuando necesita reducir el volumen al ver una película muy tarde por la noche. Puede disfrutar el efecto únicamente con fuentes Dolby Digital, Dolby Digital Plus y Dolby TrueHD.
- Poner la unidad en modo de espera colocará el ajuste en “Desactivado”. En el caso de Dolby TrueHD, el ajuste se establecerá en “Auto”.

Music Optimizer: Mejora la calidad del audio comprimido. La reproducción de sonido de archivos comprimidos con pérdidas tales como MP3 será mejorada. La configuración puede ajustarse de forma separada en cada entrada.
- La configuración es efectiva en las señales de 48 kHz o menos. La configuración no es efectiva en las señales bitstream.
- No puede ajustarse si el modo de escucha es Directo.

Cinema Filter: Ajusta la banda de sonido que fue procesada para mejorar su rango de agudos para hacerla más adecuada para el sistema de cine en casa.
- Esta función se puede utilizar en los siguientes modos de audición: Multicanal, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, DTS Express, DTS 96/24, Dolby PL II Movie, DTS Neo:6 y Neo:6 Cinema.

■ **Information**: Muestra la información del audio.

■ **Listening Mode**: Seleccione el modo de audición desde las categorías de “MOVIE/TV”, “MUSIC” y “GAME”.
- No puede seleccionarse cuando el audio se reproduce desde los altavoces de la TV.

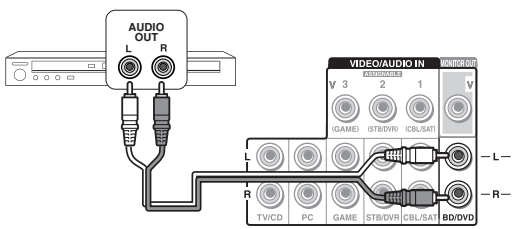
6 Para desactivar la función multizona

Podrá escuchar el sonido en otra habitación realizando la conexión de zona (analógico) entre la unidad y el amplificador integrado ubicado en la otra habitación. Podrá usar reproductores Blu-ray Disc en la habitación principal en la cual se encuentra la unidad al mismo tiempo que recibe emisiones de AM/FM en la otra habitación. El audio puede reproducirse simultáneamente en la habitación principal y en la otra habitación, o solamente en la otra habitación.

- Las fuentes de las que puede disfrutar en la otra habitación son los reproductores conectados a las clavijas de entrada de audio analógico y las emisiones de AM/FM.
- Cuando escuche transmisiones AM/FM, no puede seleccionar diferentes estaciones para la habitación principal y la habitación separada. Por lo tanto, en ambas habitaciones se oirá la transmisión de la misma estación.

Conexión con el reproductor

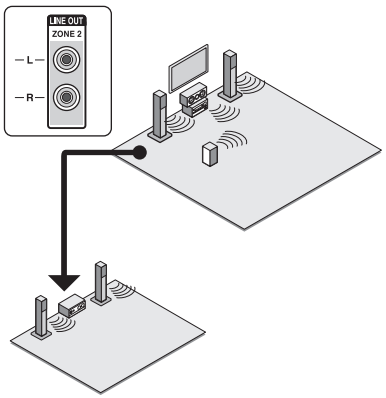
Para enviar audio de un reproductor de Discos Blu-ray o de otro reproductor como la fuente de reproducción de Zona, es necesario conectar los conectores de salida de audio RCA del reproductor y los conectores de entrada de audio analógico de la unidad usando el cable de audio analógico.



- La salida a multizona no es posible si la conexión se realiza solamente con el cable HDMI o el cable digital.
- Podría ser necesario el ajuste de la salida de audio analógico en el reproductor.

Realizar la conexión multizona

Conecte los conectores ZONE 2 LINE OUT de la unidad y los conectores de entrada de línea del preamplificador en otra habitación con un cable de audio analógico (RCA).



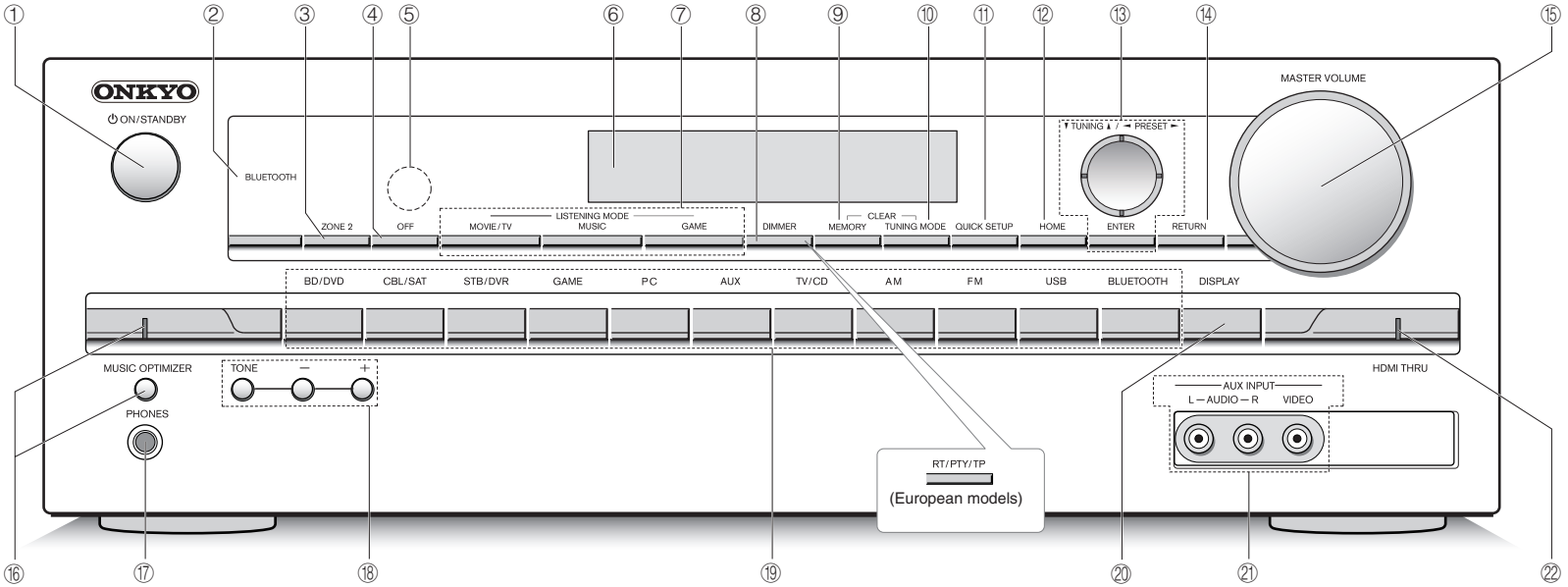
Ejecutando la reproducción multizona

1. **Pulse ZONE2 en el mando a distancia, apunte el mando a distancia al sensor del mando a distancia y pulse ⏻RECEIVER.**
   "Z2" se ilumina en la unidad y la ZONA de función está activada. (ZONE 2 está ahora activada.)
2. **Pulse ZONE2 en el mando a distancia otra vez y pulse INPUT SELECTOR de la entrada a ser reproducida en una habitación separada.**
   Para reproducir la misma fuente que en la habitación principal y en la habitación separada, mantenga pulsado ZONE2 durante 3 segundos.
   El volumen debería ser ajustad con el pre-amplificador principal utilizado en la habitación separada.

Para controlar en la unidad principal: Pulse ZONE2 y dentro de los siguientes 8 segundos, pulse el botón del selector de la entrada que será reproducida en una habitación separada. Para reproducir la misma fuente en la habitación principal y en la habitación separada, pulse ZONE2 dos veces.

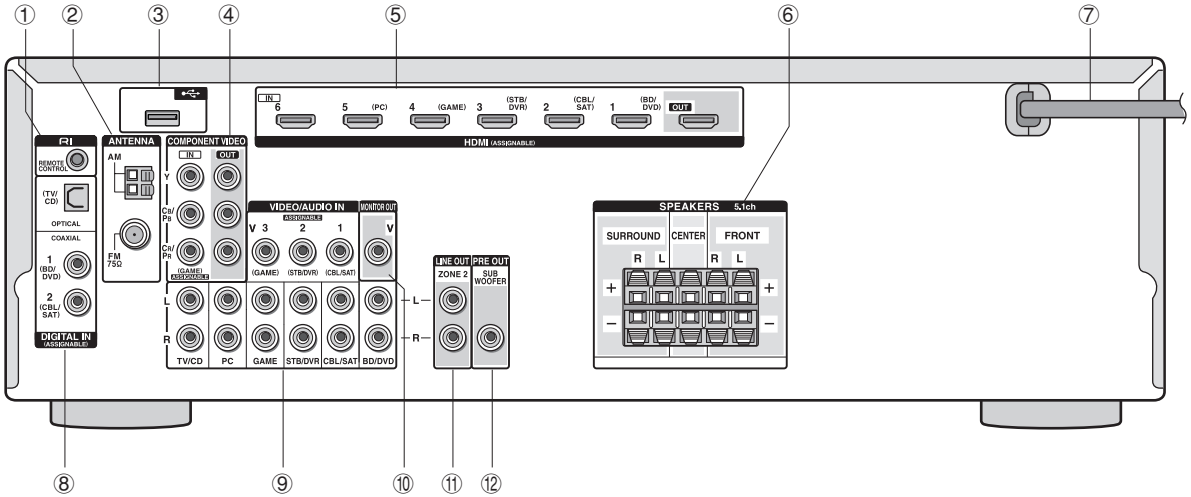
Para desactivar la función multizona: Pulse ZONE2 en el mando a distancia y pulse ⏻RECEIVER. O pulse OFF en la unidad principal.

- La reproducción multizona no podrá ser realizada si un reproductor está conectado a un conector HDMI utilizando un cable HDMI o a un conector ÓPTICO/ COAXIAL utilizando el cable digital. Conecte los reproductores mediante cable de audio analógico para la reproducción multizona. El ajuste de salida de audio analógica podría ser necesario en el reproductor.
- Si ZONE 2 está activado, el consumo de energía durante el modo de espera es mayor que el normal.
- Cuando ZONE 2 está activado, la función del sistema vinculado RI (entrelazado entre componentes Onkyo) está desactivada.



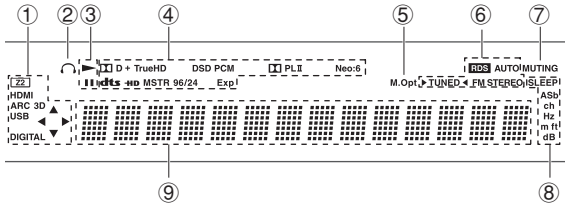
Panel Frontal

① **Botón ⏻ON/STANDBY**: Enciende la unidad o la pone en modo de espera.
② **Indicador BLUETOOTH**: Parpadea mientras el emparejamiento con un dispositivo compatible con Bluetooth está en proceso y permanece iluminado cuando el emparejamiento se ha completado.
③ **Botón ZONE 2**: Controla la función ZONA.
④ **Botón OFF**: Desactiva la función ZONA.
⑤ **Sensor del mando a distancia**: Recibe señales del mando a distancia.
⑥ **Pantalla**
⑦ **Botones LISTENING MODE**: Le permite seleccionar el modo de audición.
⑧ **Botón DIMMER (Modelos norteamericanos)**: Cambia el brillo de la pantalla.
Botón RT/PTY/TP (Modelos europeos): Puede utilizarse cuando recibe la información de texto de la estación transmisora.
⑨ **Botón MEMORY**: Registra o borra una estación.
⑩ **Botón TUNING MODE**: Cambia el modo de sintonización.
⑪ **Botón QUICK SETUP**: Muestra el menú de configuración rápida.
⑫ **Botón HOME**: Muestra el menú Inicio.
⑬ **Botones del cursor, botón ▼TUNING▲, botón ◄PRESET► y botón ENTER**: Mueve el cursor y confirma la selección. Cuando escuche transmisiones AM/FM, sintonice la estación con ▼TUNING▲ o seleccione la estación registrada con ◄PRESET►.
⑭ **Botón RETURN**: Regresa la pantalla al estado anterior.
⑮ **MASTER VOLUME**: Le permiten ajustar el volumen.
⑯ **Botón e indicador MUSIC OPTIMIZER**: Activa/desactiva la función Optimizador de Música que mejora la calidad del sonido del audio comprimido.
⑰ **Conexión PHONES**: Se conectan auriculares estéreo con una clavija estándar.
⑱ **Botones TONE y Nivel de Tono**: Ajusta el tono alto y el tono bajo.
⑲ **Botones de selector de entrada**: Cambia la entrada a reproducir.
⑳ **Botón DISPLAY**: Cambia la información en la pantalla.
㉑ **Conexiones AUX INPUT AUDIO/VIDEO**: Una videocámara u otro dispositivo similar está conectado.
㉒ **Indicador HDMI THRU**: Se ilumina cuando la función HDMI Through está habilitada.



Panel Trasero

① **Conexión RI REMOTE CONTROL**: Un producto Onkyo con una conexión RI puede ser conectado y sincronizado con esta unidad.
② **Conexión FM ANTENNA (75 Ω) y terminal AM ANTENNA**: Las antenas suministradas están conectadas.
③ **Puerto USB**: Un dispositivo de almacenamiento USB está conectado de manera que los archivos de música almacenados se pueden reproducir.
④ **Conexiones IN y OUT de COMPONENT VIDEO**: Conexiones de entrada/salida de vídeo por componentes
⑤ **Conexiones HDMI IN/OUT**: Señales de video digital y señales de audio son transmitidas entre la unidad y los dispositivos conectados.
⑥ **Terminales SPEAKERS**: Los altavoces están conectados.
⑦ **Cable de alimentación**
⑧ **Conexiones DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL**: Entran señales de audio digital.
⑨ **Conexiones VIDEO/AUDIO IN**: Entran señales analógicas de vídeo y señales de audio.
⑩ **Conexión MONITOR OUT V**: Las señales de vídeo salen a la TV o monitor conectado.
⑪ **Conexiones LINE OUT ZONE 2**: Conectores de salida de audio conectados al preamplificador principal para la reproducción multizona en una habitación separada.
⑫ **Conexiones PRE OUT SUBWOOFER**: Un subwoofer con amplificador integrado está conectado.



Pantalla

① Se ilumina en las siguientes condiciones. “Z2”: La salida ZONE2 está activada. / “HDMI”: Entran señales HDMI y el selector de entrada HDMI está seleccionado. / “ARC”: Entran señales de audio desde una TV compatible con ARC y el selector de entrada de TV/CD está seleccionado. / “3D”: Las señales de entrada son 3D. / “USB” (∗): La entrada “USB” está seleccionada y el dispositivo de almacenamiento USB está conectado. / “DIGITAL”: Entran señales digitales y el selector de entrada digital está seleccionado. / Indicadores de cursor: Se controla USB.
∗ “USB” parpadearán si la conexión no es correcta.
② Se ilumina cuando se conectan unos auriculares.
③ Se ilumina cuando se controla USB.
④ Se ilumina de acuerdo al tipo de señales digitales de entrada y al modo de audición.
⑤ Se ilumina cuando el Music Optimizer está activado.
⑥ Se ilumina en las siguientes condiciones. “AUTO”: El modo de sintonización es automático. / “►TUNED◄”: Recepción de radio AM/FM. ►◄ parpadea mientras se realiza una sintonización automáticamente. / “FM STEREO”: Recepción de FM estéreo. / “RDS” (modelos europeos): Recepción de transmisión RDS.
⑦ “MUTING”: Parpadea cuando se encuentra silenciado.
⑧ Se ilumina en las siguientes condiciones. “SLEEP”: El temporizador apagado ha sido establecido. / “ASb” (Espera Automática): El modo de Espera Automático está activada. / “ch”: El canal ha sido establecido. / “Hz”: Las frecuencias de cruce han sido establecidas: / “m ft”: Las distancias de los altavoces han sido establecidas. / “dB”: El volumen del altavoz está siendo ajustado.
⑨ Muestra información varia sobre las señales de entrada. Al pulsar DISPLAY se muestra el tipo de señales digitales de entrada y el modo de audición.

Resolución de Problemas

Antes de iniciar el procedimiento
El problema puede solucionarse simplemente encendiendo y apagando la alimentación o desconectando/conectando el cable de alimentación, lo cual es más sencillo que el procedimiento de conexión, ajuste y operación. Intente las medidas simples tanto en la unidad como en el dispositivo conectado. Si el problema es que el vídeo o el audio no son enviados o que no funciona la operación enlazada a HDMI, desconectar/conectar el cable HDMI podría ser la solución. Durante la reconexión, tenga cuidado de no doblar el cable HDMI debido a que si se dobla el cable podría no ser insertado correctamente. Después de la reconexión, apague y vuelva a encender la unidad y el dispositivo conectado.

El receptor de AV se apaga de forma imprevista.
- El receptor de AV entrará automáticamente en el modo en espera cuando se haya ajustado e iniciado el modo de Espera Automático.

No hay sonido o se oye muy bajo.
- Se ha seleccionado un botón selector de entrada equivocado. Seleccione una entrada correcta para el reproductor. Compruebe también que el silencio no está activado.
- No todos los modos de audición utilizan todos los altavoces.

No hay imagen.
- Se ha elegido un botón de selección de entrada equivocado.
- Para mostrar vídeo desde el reproductor conectado en la pantalla de la TV mientras la unidad está en modo de espera, necesitará activar “HDMI Through”.
- Si la imagen del televisor aparece borrosa o mal definida, puede que los cables de conexión o el código de alimentación de la unidad estén causando interferencias. En dicho caso, aleje el cable de la antena del televisor de los cables de la unidad.

El control HDMI no funciona correctamente.
- Ajuste la configuración del CEC de la unidad en “Activado”. También es necesario realizar el ajuste del sistema vinculado HDMI en la TV. Consulte el manual de instrucciones de la TV para obtener más información.

El mando a distancia no funciona.
- Asegúrese de pulsar RCV primero antes de operar la unidad con el mando a distancia.

Al usar la función Multizona no se emite sonido.
- Con la función Multizona, el sonido solamente es emitido al conectar un componente externo a las clavijas de entrada de audio analógico de la unidad en uso, o al recibir emisiones de AM/FM. La emisión de audio de zona no es posible si el reproductor y la unidad están conectados mediante un cable HDMI o un cable digital. Conecte las clavijas de salida de audio RCA del reproductor y las clavijas de entrada de audio analógico de la unidad usando un cable de audio analógico (RCA). Igualmente, algunos reproductores necesitarán la configuración de la salida de audio analógico.

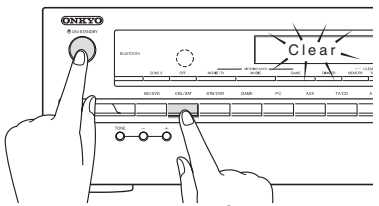
Bluetooth
- Intente desenchufar/enchufar la unidad y el reproductor con Bluetooth. Después de eso, compruebe que la función Bluetooth esté activada en el dispositivo compatible con Bluetooth y que la conexión con la unidad haya sido establecida.

■ Restauración de la unidad

Reajustar la unidad al estado en el que se encontraba en el momento de envío podría solucionar el problema. Si las medidas anteriores no solucionan el problema, reinicie la unidad usando el siguiente procedimiento. Si restablece el estado de la unidad, sus preferencias serán restablecidas a los valores por defecto. Apúntelos antes de comenzar el restablecimiento.

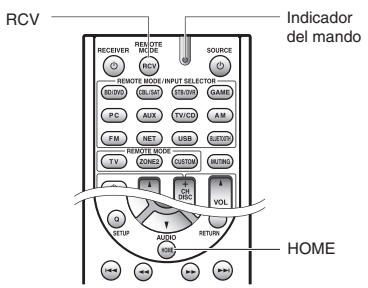
● **Cómo restablecer**:

1. **Mientras mantiene pulsado CBL/SAT en la unidad principal (tenga en cuenta que el paso 2 debe ser realizado con este botón pulsado),**
2. **Pulse ⏻ON/STANDBY en la unidad principal (“Clear” aparece en la pantalla y la unidad regresa al modo de espera)**



● **Cómo restablecer el mando a distancia**:

1. **Mientras mantiene pulsado RCV en el mando a distancia, pulse HOME hasta que el indicador remoto se encienda (aproximadamente 3 segundos)**
2. **En un lapso de 30 segundos, pulse nuevamente RCV**



Especificaciones

Sección del Amplificador

Potencia de Salida Nominal
Todos los canales:
65 vatios mínimo de potencia continua por canal, cargas de 8 ohmios, 2 canales activos entre 20 Hz y 20 kHz, con un máximo total de distorsión armónica de 0,7% (FTC)
90 vatios mínimo de potencia continua por canal, cargas de 6 ohmios, 2 canales activos a 1 kHz, con un máximo de distorsión armónica de 0,7% (FTC)
(Norteamericanos)
5 canales × 100 W a 6 ohmios, 1 kHz,
1 canal activo a un 1% (IEC) (Otros)
Potencia Dinámica (∗)
∗ IEC60268-Potencia de salida máxima a corto plazo
160 W (3 Ω, Frontal)
125 W (4 Ω, Frontal)
85 W (8 Ω, Frontal)
THD+N (Distorsión Armónica Total+Ruido)
0,7% (20 Hz - 20 kHz, media potencia)
Factor de Atenuación
60 (Frontal, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilidad de Entrada e Impedancia (Desequilibrio)
200 mV/47 kΩ (LINE)
Nivel de Salida RCA Nominal e Impedancia
100 mV/2,2 kΩ (LINE OUT)
Nivel de Salida RCA Máximo e Impedancia
1.0 V/2,2 kΩ (LINE OUT)
Respuesta de Frecuencia
5 Hz - 100 kHz/+1 dB, –3 dB (modo Direct)
Características de Control de Tono
±10 dB, 20 Hz (BASS)
±10 dB, 20 kHz (TREBLE)
Relación Señal/Ruido
100 dB (LINE, IHF-A)
Impedancia Altavoces
6 Ω - 16 Ω

Sección de Vídeo

Sensibilidad de Entrada/Nivel de Salida e Impedancia
1 Vp-p/75 Ω (Componente Y)
0,7 Vp-p/75 Ω (Componente P_B/C_B, P_R/C_R)
1 Vp-p/75 Ω (Componente)
Respuesta de Frecuencia de Vídeo por Componentes
5 Hz - 100 MHz/+0 dB, –3 dB

Sección del Sintonizador

Rango de Frecuencia de Sintonización de FM
87,5 MHz - 107,9 MHz(Norteamericanos)
87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Otros)
Rango de frecuencia de sintonización de AM
522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Canal Preestablecido
40

Sección Bluetooth

Sistema de comunicación
Especificación Bluetooth versión 2.1 + EDR (Enhanced Data Rate)
Rango de comunicación máximo
Línea de visión de 15 m (∗) aprox.
Banda de frecuencia
Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz - 2,4835 GHz)
Método de modulación
FHSS (Espectro Ensanchado por Salto de Frecuencia)
Perfiles compatibles con Bluetooth
A2DP 1.2 (Perfil de Distribución de Audio Avanzado)
AVRCP 1.3 (Perfil de Control Remoto de Audio y Vídeo)
Códecs Compatibles
SBC
Rango de transmisión (A2DP)
20 Hz - 20.000 Hz (Frecuencia de muestreo 44,1 kHz)
∗ El rango real variará dependiendo de factores como los obstáculos entre los dispositivos, campos magnéticos alrededor de un horno de microondas, electricidad estática, teléfono inalámbrico, sensibilidad de recepción,
rendimiento de la antena, sistema operativo, aplicación de software, etc.

General

Alimentación
CA 120 V, 60 Hz (Norteamericanos)
CA 230 V, 50 Hz (Europeos)
Consumo de Energía
3,2 A (Norteamericanos)
330 W (Europeos)
0,2 W (Modo de espera, norteamericanos)
0,3 W (Modo de espera, otros)
55 W (Sin sonido)
Dimensiones (An x Al x Pr)
435 mm × 150 mm × 321 mm
17-1/8" × 5-7/8" × 12-5/8"
Peso
7,6 kg (16,8 lbs.) (Norteamericanos)
8,1 kg (17,9 lbs.) (Otros)

■ HDMI

Entrada
IN1 (BD/DVD), IN2 (CBL/SAT), IN3 (STB/DVR), IN4 (GAME), IN5 (PC), IN6
Salida
OUT
Resolución de Vídeo
Pass Through : 4K 60 Hz (YCbCr 4:2:0)
Formato de Audio
DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, PCM multicanal
Compatible
3D, Audio Return Channel, DeepColor, x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD)

■ Entradas de Vídeo

Componentes
IN (CBL/SAT)
Compuesto
IN1 (CBL/SAT), IN2 (STB/DVR), IN3 (GAME), AUX

■ Salidas de Vídeo

Componentes
OUT
Compuesto
MONITOR OUT

■ Entradas de Audio

Digital
OPTICAL (TV/CD)
COAXIAL 1 (BD/DVD), 2 (CBL/SAT)
Analógico
BD/DVD, CBL/SAT, STB/DVR, GAME, PC, TV/CD, AUX

■ Salidas de Audio

Analógico
ZONE2 LINE OUT
SUBWOOFER PRE OUT
Salidas de Altavoces
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R
Auriculares
PHONES (Frontal, ø 6,3)

■ Otros

RI	1
USB	1

Las especificaciones y características están sujetas a cambios sin previo aviso.

Información sobre licencias y marcas comerciales

Fabricado bajo licencia de los laboratorios Dolby. Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas registradas de los laboratorios Dolby.

Para información sobre patentes DTS, vea http://patents.dts.com.
Fabricado bajo licencia de DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, el símbolo y el conjunto de DTS y el símbolo son marcas registradas de DTS, Inc. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

"CINEMA FILTER" y "CINEMA FILTER (logotipo)" son marcas registradas de la corporación Onkyo.

AccuEQ, Music Optimizer, RIHD y WRAT son marcas registradas de la corporación Onkyo.

"RIHD" y "RIHD (logotipo)" son marcas registradas de la corporación Onkyo.

Los términos HDMI e Interfaz Multimedia de Alta Definición HDMI y el logotipo HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.

La marca Bluetooth® y los logotipos son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por parte de Onkyo está bajo licencia. Otras marcas registradas y nombres comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Onkyo no garantiza la compatibilidad Bluetooth entre el receptor de AV y todos los dispositivos con tecnología Bluetooth.
Para obtener información sobre la compatibilidad entre el receptor de AV y otro dispositivo con tecnología Bluetooth, consulte al distribuidor y la documentación del dispositivo. En algunos países, es posible que el uso de dispositivos Bluetooth esté restringido. Consulte con las autoridades locales.

InstaPrevue y el logotipo InstaPrevue son marcas registradas de Silicon Image, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.

Apple, iPod y iPhone son marcas registradas de Apple Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países.

Apple TV es una marca registrada de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.

Este producto esta protegido por determinados derechos de la propiedad intelectual de Microsoft. Está prohibido el uso o distribución de esa tecnología fuera de este producto sin una licencia de Microsoft.

Windows y el logotipo Windows son marcas registradas del grupo de compañías Microsoft.

El Código QR es una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Safari es una marca registrada de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.

"x.v.Color" es una marca registrada de la corporación Sony.

Tecnología de codificación de audio MPEG Capa 3 licenciada por Fraunhofer IIS y Thomson.

"Todas las demás marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños".

Precauciones

Para los Modelos Europeos

Declaración de Conformidad

Declaramos, bajo nuestra total responsabilidad, que este producto cumple con las normas:

- Seguridad
- Límites y métodos de medición de las caracteísticas de perturbación radioeléctrica
- Límites de las emisiones harmónicas vigentes
- Limitación de los cambios de tensión, fluctuaciones de tensión y la oscilación
- Directiva de Restricción de ciertas Sustancias Peligrosas (RoHS por sus siglas en inglés), 2011/65/EU
- Por la presente, Onkyo Corporation, declara que este TX-SR333 cumple con los requisitos esenciales y otras exigencias relevantes de la Directiva 1999/5/EC.

ONKYO

Onkyo Corporation
Kitahama Chuo Bldg, 2-2-22 Kitahama, Chuo-ku, OSAKA 541-0041, JAPAN
http://www.onkyo.com/

The Americas
Onkyo U.S.A. Corporation
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
For Dealer, Service, Order and all other Business Inquiries:
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650
http://www.us.onkyo.com/

For Product Support Team Only:
1-800-229-1687

Europe
Onkyo Europe Electronics GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213
http://www.eu.onkyo.com/

Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch)
Meridien House, Ground floor, 69 - 71 Clarendon Road, Watford, Hertfordshire, WD17 1DS, United Kingdom
Tel: +44 (0)8712-00-19-96 Fax: +44 (0)8712-00-19-95

China
Onkyo China Limited (Hong Kong)
Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.hk.onkyo.com/

Onkyo China PRC (Mainland)
1301, 555 Tower, No.555 West NanJing Road, Jing'an District, Shanghai, China 200041,
Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396
http://www.cn.onkyo.com/

Asia, Oceania, Middle East, Africa
Please contact an Onkyo distributor referring to Onkyo SUPPORT site.
http://www.intl.onkyo.com/support/

The above-mentioned information is subject to change without prior notice.
Visit the Onkyo web site for the latest update.

D1405-0

SN 29401794

(C) Copyright 2014 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.

* 2 9 4 0 1 7 9 4 *